

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
ЧОУ «ГАРМОНИЯ»
ПРОТОКОЛ № 1
от « 14 » августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Частного общеобразовательного
учреждения «Гармония»
О.В. Копанева



приказ № 41
от « 14 » августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РОДНОЕ СЛОВО»
(1-4 классы ФГОС)
на 2023-2024 учебный год**

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Санитарно-эпидемиологические правила "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. СанПин 2.4.2.2821-10", утвержденных Главным санитарным врачом РФ 29.12.2010г., зарегистрированных в Минюсте РФ 03.03.2011г. №19993;
- Письмо Минобнауки России №03-296 от 12.05.2011 г. «Об организации внеурочной деятельности при ФГОС»;
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999).

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Родное слово» (далее –Программа) реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в начальной школе в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности

Человек всю жизнь совершенствует свою устную и письменную речь, овладевая богатствами языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в речевое развитие. Наиболее важные ступени в овладении речью приходятся на детский возраст – его дошкольный и школьный периоды. К семилетнему возрасту, дети уже в основном, владеют важнейшими средствами морфологии, многими средствами синтаксиса – в пределах разговорного стиля.

Иными словами, дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Поэтому очень важно создавать условия для речевой деятельности детей, для общения, для выражения, для выражения своих мыслей.

Развитие речи ребенка не стихийный процесс, оно требует постоянного педагогического руководства. Овладение речью – это познание окружающей действительности. Параллельно ребенок овладевает и письменной речью. Письменная речь всегда строже устной, в ней всегда видны недочеты и ошибки, столь характерные, для младшего школьника. Ребенок живет в слове, развивается, устно и письменно самовыражается, передает и получает информацию.

Программа курса является попыткой реализовать коммуникативный подход к обучению родному языку младших школьников, который должен на осознанном уровне использовать его в различных речевых и житейских ситуациях. Исходя из этого, в программе особое место отводится развитию речи, работе со словом.

Цели:

- содействовать интеллектуальному, нравственно-эстетическому развитию младших школьников через совершенствование их языкового мышления, речевой культуры, детского речевого творчества;
- разбудить в детях речевую чуткость, языковую интуицию, формировать дар слова;
- прививать интерес к чтению, к родному языку, приобщать к неиссякаемому источнику познания;
- пробудить у ребят потребность к самостоятельной творческой работе над познанием родного слова,
- формировать способность к авторской письменной речи, творчеству и сочинительству.

Педагогическая позиция:

- сотрудничество, содружество, сотворчество учителя и ученика;
- живое общение, содействие эмоциональному пробуждению разума;
- обеспечение речевых ситуаций, обеспечивать речевую практику для обучающихся;
- создание в классе атмосферы борьбы за высокую культуру речи.

Педагогические средства:

- эмоциональный фон (речь учителя, специально подобранное музыкальное сопровождение);
- занимательность, наглядность, игра, юмор.

Методическое обеспечение программы

Овладение речью на родном языке – сложный и длительный процесс, основы которого закладываются еще в дошкольном возрасте, но особое место в этом процессе занимает усвоение речи детьми в 7 – 10 возрасте, когда у ребенка появляется интерес к живому слову, когда он хочет говорить и говорит много и охотно, когда у него пробуждается потребность говорить правильно, когда он легко усваивает новые языковые и речевые единицы, особенно если их усвоение вызвано потребностью в общении.

В процессе реализации данной программы появляется возможность в игровой, занимательной форме организовать речевую деятельность детей вооружить их умением точно и образно выражать свои мысли и чувства в устном и письменном слове.

Методы реализации программы

- частично-поисковый;
- «мозговой штурм»;
- литературные игры;
- диалог;
- практическая работа;
- логические упражнения (ребусы, кроссворды и т.д.).

Отличительная особенность данной программы в том, что она направлена на развитие речи **именно младших школьников** – как раз детей того возрастного периода, когда они еще обладают особыми способностями к «впитыванию» речи и у них уже сформирована готовность к овладению различными разновидностями связной речи. Система обучения предполагает организацию активной речевой деятельности учащихся. Дети постоянно применяют полученные знания, самостоятельно создавая определенные высказывания и речевые произведения.

В целях нормализации нагрузки учащихся усиления их познавательного интереса и творческой активности применяются занимательные игры типа кроссвордов, шарад, ребусов, широко практикуется постановка задач проблемного характера, используются игровые приемы и сюжеты, с помощью которых ученики становятся активными участниками определенно речевой ситуации.

Формы проведения занятий

Коллективные и групповые занятия, викторины, олимпиады, экскурсии, походы, утренники, театрализованные представления. Формы организации занятий соответствуют возрасту занимающихся детей.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность; научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Организационно-педагогические основы обучения

Программа предназначена для занятий с детьми 7-10 лет и направлена на:

- развитие интереса к русскому языку как учебному предмету; расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;
- совершенствование общего языкового развития младших школьников.

Программа рассчитана на 4 года обучения (135 часов). Занятия проходят 1 раз в неделю.

Количество часов по годам обучения:

- 1 год обучения – 33 часа в год (1 раз в неделю по 35 минут);
- 2 год обучения- 34 часа в год (1 раз в неделю по 45 минут);
- 3 год обучения- 34 часа в год (1 раз в неделю по 45 минут);
- 4 год обучения- 34 часа в год (1 раз в неделю по 45 минут);

Основные формы работы: коллективная, групповая и индивидуальная. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

Методы отслеживания результативности

- наблюдение за успешным решением задач осуществляется педагогом на протяжении всех лет с учетом индивидуальных особенностей и темпов развития ребенка;
- открытые занятия на основе пройденного материала;
- обсуждение с детьми результатов деятельности;
- беседы с родителями помогают педагогу составить более полную картину качественных изменений в личности воспитанника.

1 класс

Ребенок и слово

Звуковая культура речи. Игры с буквами. Звуки вокруг меня. Слова короткие и длинные.

Слова различные одним звуком. Вычитание букв из слов.

Игры со словами. Слово «друг» и «враг».

Разноцветные слова

Словарный запас. Предметы, действия, признак.

Вкус и цвет. Цветные названия. Рисунок – ассоциация.

Когда я взрослым стану. Слова – мячики, «антонимы», «синонимы» игра. Игра «шаги» - деление на слоги.

Слово – действие. Плохо – хорошо, из «плохого» в «хорошее». Общее предложение. Игра «Если вдруг». Родственные слова.

Грамматические навыки

Употребление в речи предлогов. Составление предложений по картинке. Множество предметов. Множество слов.

Составные слова. Игра в слова. Роли слов в предложении.

Прямой и обратный порядок слов.

Составление предложений по картинке. Игра «Закончи предложение». Знакомство с текстом.

Связная речь.

Фольклор

Устное народное творчество. Загадки, песни, считалочки. Пословицы и поговорки. Игра «Закончи пословицу».

Сходные пословицы и поговорки. Знакомство с иностранными пословицами. Сочини пословицу, шутку, прибаутку.

Знакомство со сказками народов. Расскажи свою любимую сказку. Инсценирование сказки. Распределение ролей.

Показ детям детского сада. Фразеологизмы. Фразеологизмы –антонимы. Сравнение и выводы. Сказки загадки. Развитие творческого воображения.

Слово –творчество

Общее слово. Фантастический префикс. Игра «Слово– сказка». Творческая ошибка. Анализ детских ошибок.

Сказки наизнанку. Смешные истории.

Азбука важных слов. Лингвистические кубики.

2 класс

Язык – самое удивительное, что есть на свете

Жили-были, или зачем отправляться в тридевятое царство. Каламбур. Игры со словами.

Рифмы. Стихотворения для детей.

Учись подбирать рифмы. Игра «Доскажи словечко». Слово – сказка. Можно ли сочинить свою сказку?

Учись говорить правильно и красиво

Кто учит человека говорить? Какие слова нам больше всего нужны? Что такое язык? Зачем он человеку? Как мы общаемся.

Интонация. Эмоции. Слова помощники. Информация. Виды и способы ее получения. Как говорят другие? Способы общения.

Знаковые системы. Рисуночное письмо.

Язык один. Речь разная

Ситуация. Цель речи. Акцент и ударение. Устная и письменная речь. Речь и её хозяин. Мышление и речь. Где и как рождается речь? Учись выбирать слова.

Кто учит нас говорить. История. Мифы.

Языки живые и мертвые. Старославянский язык, латынь. Иностранные языки. Переводчики.

Могут ли машины переводить? Компьютерные программы.

Секреты орфографии

Дорога к письменности. А начинали все медведи... Рисуночное письмо и священные знаки.

Как возникла наша письменность. Работа с древними письменами. Фонемы. Игры с фонемами.

О кириллице и глаголице. Как придумали алфавит.

О воображение. Что ты видишь, читая?

Ошибкоопасные места. Зеркальные и незеркальные слова. Добрый волшебник –ударение.

Выразительность и ее роль в предложении, в тексте. Инструкции и самоинструкции. Кто «сочиняет» инструкции?

Память. Виды памяти. Память и грамотность.

Вывески. Экскурсия в город. Наблюдение.

3 класс

Мир слов.

Как рождаются новые слова. Как слова стареют. Какие слова стареют и кто такие «архаизмы»? Путешествие по свету. Слово под копирку.

Чужие слова. Можно ли без чужих слов? Слова-братья, слова-враги.

Строим слова.

Строительные блоки слова – морфема.

Строительная работа морфем. Приставка «смыслиночка», «смыслиночка» суффиксов, окончаний.

Копилки слов. Как найти слово в словаре. Виды словарей, энциклопедии. Что такое «лингвистика».

Приставки труженики. Обо всех приставках сразу.

Приставки, которые пишутся всегда одинаково. Игры с приставками. Приставки-нарушители.

Игры и упражнения с приставками.

Самые трудные ПРИ-, ПРЕ-.

Слова родственники. Секреты родственных слов.

Кто «командует» корнями. Орфограмма с девчачьим именем. Когда командует ударение. Основа слова хранительница смысла.

Строим предложения.

Память и грамотность. Понятие «словосочетание».

Предложения и виды предложений. Как устроены стихи. Стихотворная форма. Повторяющийся узор.

Попробую себя в стихах.

Знакомство со словарями синонимов и их содержанием. Крылатые слова и фразеология. Многозначность слова.

Текст и виды текстов.

Работа над изобразительными средствами языка художественных произведений. Типы текста. Повествовую, рассуждаю, описываю.

Устный пересказ. Виды пересказов.

Пересказы с перестройкой текста и с творческими дополнениями. Письменное изложение близкое к тексту. Творческое изложение.

Сочинения и их темы. Накопление материала для работы.

План. Особенности работы над сочинениями различных видов.

Речевые ошибки и их устранения.

4 класс

Кто я? Немного обо мне.

Какого я рода, племени. Моя родословная.

Как вас зовут. Тайна имени. Гороскоп. Верю, не верю, Я и моя семья. Что такое «хорошо»?

Мои друзья.

Мой язык и его части.

Двести тысяч слов – вся жизнь и история народа. Слова сравнивают и подмечают сходство.

Метафоры. Метафоры в поэзии.

Кто поможет навести порядок в словах. Название частей речи. Что сказать о существительном.

Склонения. Особые правила склонения. Друг существительного – прилагательное. Всегда заодно.

Как привести все в движение. Глагол - это действие.

Когда все время что-то происходит. Как не запутаться в глаголах? У кого какие заботы? Сколько лиц совершают действие?

Если что-то происходит, происходит в разное время? Наречия. Зачем наречия в стране чудес?

Как ведут в предложении его члены?

Знаки на дорогах в мире слов.

Где поставить точку. Восклицательный и вопросительный знаки. Дорога в речи. Что указывают знаки при движении.

Зачем две точки одна под другой? На что пох оже тире? Хитрая пунктуация. Точка с запятой, а что это?

Разделители и выделители. Раз словечко, два словечко, будет.... Что можно строить из абзацев?

Мое словотворчество.

«Круглый стол» вопросов и ответов. Расскажи, что ты теперь знаешь о Сегодня я учитель.

Вижу, знаю, исправлю.

Пофантазируем. Игра «Я начну, а ты продолжи». Проверь себя. Выбери себе задание сам.

Праздник «Мой родной язык»

Чем могу, тем помогу.

Изготовление карточек и тестов по русскому языку для 1-4 классов. Экскурсия в детский сад, ремонт книг.

Тематическое планирование

1 класс

№	Форма занятия	Элементы содержания
	Разделы. Ребёнок и слово	4 часа
1	Практическое занятие	Звуковая культура речи. Игры с буквами. Звуки вокруг меня.
2	Урок-игра	Слова короткие и длинные. Игра «Назови лишнее слово». Объяснение.
3	Урок-игра	Слова различные одним звуком. Вычитание букв из слов.
4	Диалог	Игры со словами. Слово «друг» и «враг».

	Разноцветные слова	6 часов
5	Ролевые игры	Словарный запас. Предметы, действия, признак.
6	Практическое занятие	Вкус и цвет. Цветные названия. Рисунок – ассоциация.
7	Игра	Когда я взрослым стану. Слова – мячики (антонимы - синонимы) игра. Игра «Шаги» (деление на слоги)
8	Урок-сочинялка	Слово – действие. Плохо – хорошо, из плохого в хорошее.
9	Экскурсия	Общее предложение. Игра «Если вдруг».
10	Практическое занятие. Работа с картинками.	Родственные слова.
	Грамматические навыки	6 часов
11	Практическое занятие. Устно.	Употребление в речи предлогов. Составление предложений по картинке.
12	Игра	Множество предметов. Множество слов.
13	Урок - диалог	Составные слова. Игра в слова.
14	Диалог	Роль слов в предложении. Прямой и обратный порядок слов.
15	Практическое занятие. Работа в паре.	Составление предложений по картинке. Игра «Закончи предложение».
16	Слушание	Знакомство с текстом. Связная речь.
	Фольклор	13 часов
17	Урок- слушание	Устное народное творчество. Загадки, песни, считалочки.
18	Урок – беседа	Пословицы и поговорки. Игра «Закончи пословицу».
19	Урок – путешествие	Сходные пословицы и поговорки. Знакомство с иностранными пословицами.
20	Творчество	Сочини пословицу. Шутки, прибаутки.
21	Литературное слушание	Знакомство со сказками народов. Расскажи свою любимую сказку.
22-25	Практика	Инсценирование сказки. Распределение ролей.
26	Урок – праздник	Показ сказки детям детского сада.
27	Диалог	Фразеологизмы.
28	Практическое занятие	Фразеологизмы – антонимы. Сравнение и выводы.
29	Развитие речи	Сказки – загадки. Развитие творческого воображения.
	Слово творчество	4 часа
30	Урок - фантазия. Ролевая игра.	Общее слово. Фантастический префикс. Игра «Слово – сказка».
31		Творческая ошибка. Анализ детских ошибок (Салолет, пришел вчер).
32	Урок творчества	Сказки наизнанку. Смешные истории.
33	Творчество	Азбука важных слов. Лингвистические кубики.

2 класс

№	Форма занятия	Элементы содержания
	Разделы. Язык – самое удивительное, что есть на свете	7 часов
1	Урок знакомство	Жили – были, или зачем отправляться в тридевятое царство.
2	Урок-игра	Каламбур. Игры со словами.
3-5	Урок творчества.	Рифмы. Стихотворения для детей.
6	Диалог. Игра.	Учись подбирать рифмы. Игра «Доскажи словечко»
7	Сочинялка.	Слово – сказка. Можно ли сочинить свою сказку?
	Учусь говорить	6 часов

	правильно и красиво	
8	Диалог-рассуждалка.	Кто учит человека говорить? Какие слова нам больше всего нужны?
9	Урок – практика	Что такое язык. Зачем он человеку? Как мы общаемся.
10	Наблюдение	Интонация. Эмоции. Слова помощники.
11	Экскурсия	Информация. Виды и способы ее получения.
12	Диспут	Как говорят другие? Виды общения.
13	Эксперимент творчество	Знаковые системы. Рисуночное письмо.
	Язык один, речь разная	8 часов
14	Занятие – наблюдение	Ситуация. Цель речи. Акцент, ударение.
15	Слушание	Устная и письменная речь. Речь и ее хозяин.
16	Наблюдение	Мышление и речь. Где и как рождается речь?
17	Практика. Ролевая игра.	Учусь выбирать слова.
18	Урок–ознакомление	Кто учит нас говорить? История. Мифы.
19	Презентация	Языки живые и мертвые. Старославянский язык, латынь.
20	Диспут	Иностранные языки. Переводчики.
21	Экскурсия	Может ли машина переводить. Компьютерные программы.
	Секреты орфографии	13 часов
22	Беседа	Дорога к письменности. А начинали все...медведи.
23	Урок – исследование	Рисуночное письмо и священные знаки.
24	Урок – исследование	Как возникла наша письменность? Работа с древними письменами.
25	Урок – игра	Фонемы. Игры с фонемами.
26	Урок – путешествие	О кириллице и глаголице
27-28	Урок творчества	Игра в слова. Слоги.
29	Урок – игра	Добрый волшебник – ударение.
30	Анализ	Смысловое ударение. Что это?
31	Слушание	Как придумали алфавит?
32	Урок – слушание	О воображении. Что ты видишь, читая?
33	Практическое занятие	«Ошибкоопасные» места. «Зеркальные» и «незеркальные» слова.
34	Урок – сочинялка	Инструкции и самоинструкции. Кто «сочиняет» инструкции?

3 класс

№	Форма занятия	Элементы содержания
	Разделы. Мир слов	16 часов
1	Урок – исследование	Как рождаются новые слова? И как слова стареют.
2	Урок – загадка. Беседа.	Какие слова стареют и кто такие «архаизмы»?
3	Путешествие	Путешествие по свету. Слово под копирку.
4	Расследование. (Экскурсия в библиотеку).	Чужие слова. А можно ли без чужих слов?
5	Урок – игра	Слова – братья. Слова – враги.
6	Урок - игра	Строим слова
7	Урок - творчества	Строительные блоки слова – морфема.
8	Практическое занятие	Строительная работа морфем. Приставка «мыслиночка», «смыслиночка», суффиксов, окончаний.
9	Беседа. Практическое занятие.	Копилки слов. Как найти слово в словаре. Виды словарей, энциклопедии.
10	Урок – исследование	Что такое «лингвистика»
11	Урок – исследование	Приставки труженики. Обо всех приставках сразу.
12-15	Урок – игра, сочинялка. Урок – творчества	Приставки, которые пишутся всегда одинаково. Игры с приставками.
16	Урок – путешествие	Самые трудные ПРИ-, ПРЕ-.

	Слова родственники. Секреты родственных слов	9 часов
17	Урок – загадка. Беседа.	Кто «командует» корнями. Орфограмма с девчачьим именем. Когда командует ударение.
18	Урок - исследование	Основа слова хранительница смысла.
19	Практическое занятие	Строим предложения.
20	Урок – путешествие	Память и грамотность. Понятие «словосочетание».
21	Урок – загадка. Беседа.	Предложения и виды предложений. Как устроены стихи. Стихотворная форма.
22	Практическое занятие	Повторяющийся узор.
23	Практическое занятие	Попробую себя в стихах.
24	Урок – загадка. Беседа.	Знакомство со словами синонимов и их содержанием.
25	Практическое занятие. Презентация.	Крылатые слова и фразеология. Многозначность слова.
	Текст и виды текстов	9 часов
26	Практическое занятие	Работа над изобразительными средствами языка художественных произведений.
27	Занятие – наблюдение	Типы текста. Типы текста. Повествую, рассуждаю, описываю.
28	Урок – ознакомление	Устный пересказ. Виды пересказов.
29	Наблюдение. Практическое занятие.	Пересказ с перестройкой текста и с творческими дополнениями
30	Практика. Ролевая игра.	Письменное изложение близкое к тексту
31	Урок – ознакомление	Творческое изложение
32	Практическая работа	Сочинения и их темы. Накопление материала для работы
33	Диспут	План. Особенности работы над сочинениями различных видов.
34	Расследование	Речевые ошибки и их устранения

4 класс

№	Форма занятия	Элементы содержания
	Разделы. Кто я? Немного обо мне	4 часа
1	Урок творчества	Какого я роду, племени? Моя родословная.
2	Урок – исследование	Как вас зовут? Тайна имени. Гороскоп. Верю, не верю.
3, 4	Урок – беседа	Я и моя семья. Что такое «хорошо»? Мои друзья.
	Мой язык и его части	13 часов
5	Урок – слушание	Двести тысяч слов – вся жизнь и история народа.
6	Урок – игра	Слова сравнивают и подмечают сходство. Дождь идет, снег идет, время бежит, дни летят...
7	Урок – исследование	«Метафоры» - от греческого перенесение. Метафоры в поэзии.
8	Беседа	Кто поможет навести порядок в словах? Имена частей речи.
9	Практическая работа	Что сказать о существительном? Склонения. Особые правила склонения.
10	Наблюдение	Друг существительного – прилагательное. Всегда заодно.
11	Урок – творчества	Как привести все в движение? Глагол – это действие.
12	Рассуждение	Когда все время что-то происходит. Как не запутаться в глаголах?
13	Беседа	У кого какие заботы? Сколько лиц совершают действие?
14	Наблюдение	Сколько спряжений у русских глаголов? Как их отличить?
15	Наблюдение	Если что-то происходит, происходит в разное время?
16	Беседа	Наречия. Зачем наречия в стране чудес?

17	Беседа	Как ведут себя в предложении его члены.
	Знаки на дорогах в мире слов	5 часов
18	Урок –игра	Где поставить точку? Восклицательный, вопросительный.
19	Урок – чтение –беседа.	Дорога в речи. Что указывают знаки при движении?
20	Диспут	Зачем две точки, одна под другой? На что похоже тире?
21	Наблюдение	Хитрая пунктуация. Точка с запятой, а что это?
22	Повторение	Разделители и выделители. Раз словечко, два словечко – будет Что можно строить из абзацев.
	Мое словотворчество	7 часов
23	Урок – творчества	«Круглый стол» вопросов и ответов. Расскажи, что ты теперь знаешь о...
24	Ролевая игра	Сегодня я учитель. Вижу, знаю, исправлю, нет – мне помогут.
25	Игра	Пофантазируем. «Я начну, а ты продолжи...»
26	Самоконтроль	«Проверь себя». Выбери себе задание сам.
27-29	Урок –праздник	«Мой родной язык»
	Помогу, чем могу	5 часов
30-33	Урок творчества	Изготовление карточек, тестов по русскому языку для 1-4 классов
34	Экскурсия	Дружественная встреча с ребятами детского сада. Совместный ремонт книг.

Список литературы

1. Шанский Н.М. В мире слов. М., 1990.
2. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи – теория и практика обучения. М., 1992.
3. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. Занимательные задачи по русскому языку. М., 1990.
4. Соловейчик М.С. Сборник методических задач. М., 1994.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. М., 1990.
6. Панов. Внеклассная работа по русскому языку. М., 1992.
7. Люстрова З.Н., Скворцова Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. М., 1992.
8. Сеницын В.А. Я начну, а ты продолжи... Ч., КЛИО 1997.
9. Гитович И.Е. Адельгейм И.Е. Мой язык. (учебник русск.яз. для 2-4 класса). М., 1995.
10. Гранник Г.Г. Секреты орфографии. М., Просвещение, 1991.
11. Сеницына Е. Через игру к совершенству. М., 1999.
12. Нечаева Н.В. Задания по развитию речи. М., Чистые пруды, 2007.
13. Речь. Речь. Речь. Книга для учителя. Под ред. Т.А. Ладыженской. – М; 1990 г.
14. Климанова Л.Ф. Обучение русскому языку через общение. // Нач. школа - 1993 г. - №12
15. Г.В. Бобровская. Активизация словаря младш. школьника. //Нач. школа –2003 г. - № 4
16. Т.М. Вижанкова. Развитие устной монологической речи. // Начальная школа – 1991 г. №2